

# rheinkiesel 10

Magazin für Rhein und Siebengebirge | Oktober 2023 | 27. Jahrgang



Bad Honnef

## Der Dichter in der Villa Hölderhoff

Natur

Ein Baum mit  
Nachwuchssorgen

Königswinter

50 Jahre Jubiläum  
im Haus Schlesien

Ihr Recht

Drum prüfe, wer  
sich ewig bindet

**36 Jahre Himmel & Erde**

**16. bis 31. Oktober  
Probieraktionen  
mit Angebotspreisen**

**bioladen** 



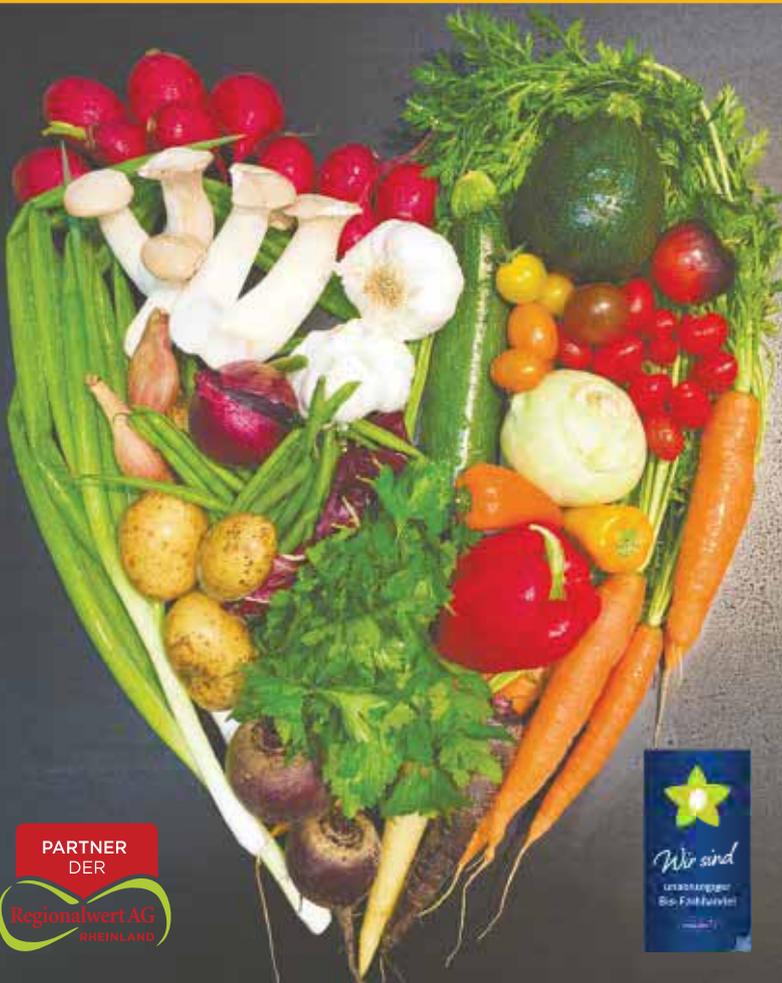
**Himmel und Erde**

**BIOFRISCHEMARKT**

MIT STUDIO FÜR NATURKÖSMETIK

Königswinterer Str. 708 - 710 | 53227 Bonn-Oberkassel  
Tel. (0228) 44 21 68

Öffnungszeiten:  
Mo. bis Fr. 9 - 19 Uhr • Sa. 9 - 16 Uhr  
[www.himmel-und-erde-naturkost.de](http://www.himmel-und-erde-naturkost.de)



**PARTNER  
DER**

**RegionalwertLAG  
RHEINLAND**



**Thementag „Krebs“**

**am 19.10.2023  
in der Mittelstraße 49-51  
von 17.00 bis 20.00 Uhr**

**Kostenlose Beratung und Testung**

Ernährungsberatung und Bioimpedanz-  
analyse: Messung der Körperzusammen-  
setzung – Muskelmasse, Fettgewebe,  
Wasser- und Zellmasse

**VORTRÄGE**

**17.00 Uhr** – Dr. Chatzimanolis-Everding (Itd. Arzt Sieg Reha GmbH):  
„Tagsüber Reha, Abends zu Hause – zurück in den Alltag  
trotz Krebserkrankung“

**18.00 Uhr** – Volker Wittkamp (Urologe Sieg Reha GmbH):  
„Prostatakrebs – Vorsorge und Behandlungsmöglichkeiten“

**Kostenloses Training**

Probetraining an unseren  
modernen medizinischen  
Trainingsgeräten unter  
fachkundiger sport-  
therapeutischer Anleitung

**SIEG REHA**  **SIEG PHYSIO-SPORT**

**Sieg Reha GmbH**  
Mittelstraße 49-51, 53773 Hennef  
Telefon: 0 22 42.9 69 88-0 - Telefax: 0 22 42.9 69 88-27  
E-Mail: [info@siegreha.de](mailto:info@siegreha.de) - Web: [www.siegreha.de](http://www.siegreha.de)



# Liebe Leserin und lieber Leser,

geht es Ihnen wie mir? Die Villa auf unserem Titelbild an der Hauptstraße 5 in Bad Honnef ist mir ein wohlvertrauter Anblick und ich wusste, dass sich dort der Sitz der Deutschen Physikalischen Gesellschaft befindet. Aber der Name des Dichters Guillaume Apollinaire (s. Porträt) sagte mir nichts – obwohl er aus seiner Zeit in Bad Honnef reichlich Inspiration schöpfte. Wer war der Poet in der Villa Hölterhoff? Das hat Andrea Behling für Sie herausgefunden: **Rheinlieder ganz ohne Schunkeln** lesen Sie auf den Seiten 4 bis 6. Weiter geht es mit einer sehr lebenspraktischen Geschichte: Was passiert, wenn zwei (Ehe-)Partner ein gemeinsames Testament verfasst haben und einer früher stirbt als der andere? **Wer sich ewig bindet...** lesen Sie auf Seite 7. Im Anschluss daran laden wir Sie zu einem runden Geburtstag ein: Der Verein „Haus Schlesien“ blickt auf sein 50-jähriges Bestehen zurück. Feiern Sie mit – was Sie dazu wissen müssen und wie Rübzahl ins Siebengebirge kam, erklären wir Ihnen auf den Seiten 8/9. Und wenn Sie schon mal in Heisterbacherrott sind,



warum nicht gleich noch einen Spaziergang anschließen – vielleicht stoßen Sie dabei ja auf eine Moorbirke, Baum des Jahres 2023. **Ein Baum mit Nachwuchssorgen** angesichts des Klimawandels – warum das so ist, erklärt Ihnen Ulrich Sander auf den Seiten 10 bis 12. Weiter geht es mit unserer Pflegeserie, in der Pflegeberater Eugen Hasenbank verrät, was Sie bei der Auswahl eines Pflegeheims berücksichtigen sollten. **Ins Heim? Was Sie wissen müssen**, finden Sie auf den Seiten 13/14. Auf Seite 15 zeigen wir Ihnen noch die Neuigkeiten aus der Region im Kaleidoskop, bevor wir Sie in den **Veranstaltungskalender** entlassen. Mein persönlicher Tipp: Linz leuchtet am Samstag, 28. Oktober – zum Ende der Sommerzeit. Genießen Sie die zauberhafte, einmalige Atmosphäre!

Viele leuchtende, wundervolle Herbsttage im hoffentlich „goldenen Oktober“ wünscht Ihnen und Ihren Lieben

*Julia Bülter*



IHR SPEZIALIST  
FÜR FLIESEN

**FLIESEN  
STRANG**  
*lass kacheln!*

FÜR IHRE NEUEN FLIESEN  
BADEZIMMER  
WOHN- | ESSZIMMER  
KÜCHE | FLUR  
SCHLAFZIMMER  
TERRASSE

Besuchen Sie unsere über 1.000m<sup>2</sup> große Ausstellung in Troisdorf und lassen Sie sich inspirieren und individuell beraten.

Beratungstermin vereinbaren:  
0228 - 97 17 50

Weitere Informationen:  
[www.fliesen-strang.de](http://www.fliesen-strang.de)



Wenige Minuten von Ausfahrt RRR an der Nord-Brücke A565 BN-Beuel Niederkassel. Dann links und 2. Ampel rechts.

# Rheinlieder ganz ohne Schunkeln

Wie der Aufenthalt des Dichters und Kunsttheoretikers Guillaume Apollinaire in Bad Honnef einst Einfluss auf die Französische Moderne nahm.

Von Andrea Behling

Es war im August 1901, als die forsche Vicomtesse Élinor de Milhau aus Paris zurück in ihre rheinische Heimat kehrte, um in Bad Honnef Erbangelegenheiten zu regeln. Hier kennt man die junge Witwe besser als die Fabrikantentochter Eleonore Hölterhoff. Sie bringt nicht nur frischen Fahrtwind von ihrer ungewöhnlichen Cabriolet-Reise mit, sondern auch

einen jungen französischen Hauslehrer für ihre Tochter Gabrielle, der noch von sich reden machen wird, und eine englische Gouvernante. Drei Besitztümer der Familie stehen für ihren Aufenthalt zur Verfügung: die Villa Hölterhoff in Bad Honnef, die Villa Neu-Glück in Bennerscheid bei Oberpleis und das Gut Krayer Hof zwischen Andernach und Maria Laach. So schafft

die Vicomtesse die idealen Bedingungen für einen sich entfaltenden Dichter, der hier Ruhe und Anregung, Vorbilder und Landschaften, Leidenschaft und Melancholie findet. Er wird in seiner rheinischen Phase, die vom August 1901 bis zum August 1902 währt, mehr als 100 Gedichte, Erzählungen und Zeitungsartikel verfassen, die ihn zu einem der bedeutendsten Vertreter der Rheinliteratur werden lassen – die „Rhénanes“.

am 26. August 1880 in Rom, aufgewachsen in Monaco und Frankreich. Ein Besuch des Apollinarisklosters in Remagen sowie der gleichnamigen Quelle mag Anfang 1902 dazu geführt haben, dass er sich seinen endgültigen Künstlernamen zulegt: Guillaume Apollinaire.

Zu Zeiten des Klassizismus war das Rheintal eher als unzivilisiert verpönt. Ende des 18. Jahrhunderts aber entstand die Bewegung der Romantik mit ihrem frischen Blick auf ungezähmte Landschaften. Der Weg wurde zum Ziel. Vor allem Reisende aus England begeisterten sich für das damals teils noch wilde und gefährliche Mittelrheintal, mit dem Siebengebirge als erstem landschaftlichen Höhepunkt. In Zeichnungen und Reiseberichten verherrlichten sie, was ihrem neuen Ideal entsprach. Die Antike war „out“, das Mittelalter mit seinen Burgen, Mythen und Sagen „in“. Euphorische Reisebeschreibungen lockten weitere

## Ein neuer Name

Der 21-Jährige nennt sich zunächst Guillaume Kostrowitzky, von Freunden Kostro gerufen. Sein eigentlicher Name ist komplex und lässt auf die Herkunft von polnischen Kleinadligen in reger Verbundenheit zur russischen und italienischen Welt schließen: Guglielmo Alberto Apollinare de Kostrowitzky. Geboren



**Friedhofsgärtnerei  
Paeseler**

... über 80 Jahre der Meisterbetrieb  
Ihres Vertrauens

**DAUER  
GRAB  
PFLEGE**

Leben macht Erinnerung

Frühjahr

Meisterbetrieb  
Inh. Manuela Brammer  
Drieschweg 48  
53604 Bad Honnef  
Telefon 0 22 24 / 37 57  
Telefax 0 22 24 / 96 18 43  
Mobil 0 16 3 / 5 02 35 67

[www.friedhofsgaertnerei-paeseler.de](http://www.friedhofsgaertnerei-paeseler.de)



Die unerfüllte Liebe: Annie Playden und Guillaume Apollinaire 1902 in Berlin | Bild: Bernard Décaudin, Paris. Buch von Kurt Roessler



Zu Zeiten der Vicomtesse ein bürgerliches Damenstift, heutzutage Tagungsort des Physikzentrums Bad Honnef | Bild: Andrea Behling

Reisende, unter ihnen die bedeutendsten Maler und Lyriker ihrer Zeit wie William Turner und Lord Byron („Der turmgekrönte Drachenfels“). Deutsche und rheinische Dichter und Maler griffen den Trend auf. Landschaft bedeutete ihnen nicht realistische Abbildung des Gesehenen, sondern Seelenlandschaft und Traumwelten. So entstanden schleichend Klischees, die zu einer Art Romantik-Kitsch führten:

Fröhliche Mägdelein tranken Wein am Rhein und Nixen und Zwerge hausten wahlweise hinter oder unter einem der sieben Berge.

Diese vom Mittelalter und seiner romantischen Verklärung geprägte Region betritt nun also Guillaume Apollinaire für ein Jahr. Seine Leidenschaften sind das Wandern, das Schreiben und wenig später Annie Playden, die gleichaltrige englische Erzieherin. Er kommt aus

Paris, das in dieser Zeit künstlerisch den Ton angibt.

### Wandern, lieben, dichten

Er ist modern, aber bleibt individuell unangepasst. Natürlich kennt und bewundert er die großen deutschen Romantiker. Ihre Themen der mittelalterlichen Poesie, der rheinischen Sagen und Landschaftsbetrachtung greift er auf. Heinrich Heines „Nacht auf dem

Drachenfels“ wird er gelesen und seine „Loreley“ gesungen haben. Noch näher, vor allem auch räumlich, steht er vielleicht dem Bonner Dichter Karl Simrock, seinem „Nibelungenlied“ und seinen „Rheinsagen“. Aber vor allem ist er in dieser Zeit Wanderer und Liebender. Die drei Hölterhoffischen Unterkünfte bieten ideale Ausgangspunkte für zahlreiche inspirierende Erkundungen, oft in Begleitung

myTRENDS

Gibt es etwas Schöneres, als mit einem Schmuckstück oder einer Uhr zu sagen: „Danke, dass es dich gibt!“

Fachpersonal für Bad Honnef gesucht

Zu unserem ONLINESHOP: [www.mytrends.store/buerkle](http://www.mytrends.store/buerkle)

GUTSCHEIN

10%

Wir schenken Ihnen beim Kauf eines Schmuckstücks oder einer Uhr in unserem Geschäft 10% des Kaufpreises.

Einfach ausschneiden und bis zum 31.12.2023 einlösen. Der Betrag wird beim Kauf in unserem Geschäft verrechnet, eine Barauszahlung ist nicht möglich. Online keine Einlösung möglich.

Uhren & Schmuck seit 1917

Meisterbetrieb | Reparaturen und Reparaturannahme  
Bad Honnef | Linz | Bad Neuenahr

*Rollendes Atelier*



**Der kreative Schmuckladen**



Erweitertes Produktsortiment  
Große Auswahl an Strick- und Häkelzubehör vor allem hochwertige Garne von LANA GROSSA



Hauptstraße 80 • 53604 Bad Honnef  
Tel. 02224 / 9889871  
Di - Fr 10:00 - 18:30 • Sa 10:00 - 14:00  
[www.rollendes-atelier.de](http://www.rollendes-atelier.de)

*Genießerpfade*  
ESSIG, ÖL & MEHR

Das Spezialitätengeschäft der besonderen Art



*Herbstliche Gemüse!*

Steinpilz Pasta	250 gr	5,90 €
Steinpilzsauce	Glas	6,90 €
Steinpilzrisotto	300 gr	6,90 €
Steinpilz Pesto	Glas	8,50 €
Steinpilzöl	100 ml	3,90 €
Walnussöl	100 ml	3,40 €
Haselnussöl	100 ml	3,95 €
Kürbiskernöl	100 ml	3,95 €
Haselnuss Likör	100 ml	3,30 €
Alter Haselnuss Spirituose	100 ml	4,50 €

**Präsente und Mitbringsel in großer Auswahl!**

Hauptstraße 29 b • 53604 Bad Honnef  
Tel. 0 22 24 - 1 87 98 30 • [www.genuesserpfade.com](http://www.genuesserpfade.com)  
Mo - Fr 10.00 Uhr bis 13.30 Uhr  
14.30 Uhr bis 18.30 Uhr • Sa 10.00 - 14.00 Uhr

seiner Geliebten Annie. Solange die Liebe dauert, bleibt der Ton seiner Lyrik heiter, „man küsst sich gut“ in den Ruinen des alten Rheins („Abenddämmerung“). Später, als Annie Playden seine Liebe zurückweist, überwiegt Melancholie seine rheinischen Gedichte. Nun mag er die Stimme des Schiffers nicht mehr hören, die noch immer „traurig zum Sterben“ singt („Rheinische Nacht“). Noch verzweifelter klingt es in „Rolandseck“, wo es aus ihm herausbricht: „Ich träumte von dir die du jetzt in London bist: Annie!“ Fast sein ganzes Leben hat er unter dieser zurückgewiesenen Liebe gelitten. Annie kehrte nach England zurück, wies weitere Eroberungsversuche ab und heiratete später in den USA. Aber wie bei so vielen bedeutenden Künstlern wurde dieses Liebesleid auch zur Triebfeder für große und anrührende Kunst. Seine Erzählungen, Berichte und Gedichte sind eine Art Reisenotizen in persönlicher Lyrik, meist modisch ohne Punkt und Komma, dafür voller Ideenreichtum. Er notiert zu Begegnungen mit Menschen, wenn er in „Die Frauen“ die Atmosphäre eines plaudernden Honnefer Nährkränzchens kreierte und dabei Landschaftseindrücke und Gesprächsfetzen zur Collage zusammensetzt. Oder wenn er in „Herzliches Beileid“ als traurig Verlassener an einer rhei-



**Sie brachte den Poeten nach Bad Honnef: Eleonore Hölterhoff**

| Bild: Gisela Zervoulakos de la Forge, Köln, Buch von Kurt Roessler

nischen Hochzeit teilnimmt. Erlebnisse wie das Badevergnügen in der Honnefer Badeanstalt („Kopfsprung“) und die Fährfahrten von Honnef aus („Fähren“) verwandelt er in Gedichte.

Im August 1902 endet sein rheinischer Aufenthalt. Er kehrt nach Paris zurück, im Gepäck die „Rhénanes“, die Rheinlieder oder Rheingedichte, die er erst Jahre später veröffentlichen wird.

Bis dahin schlägt er sich zunächst als kleiner Bankangestellter durch. Immerhin bewirken Artikel und Berichte aus seiner rheinischen Zeit, dass er kein literarisch Unbekannter ist. Er kann nebenbei Erzählungen, journalistische Texte und Literaturkritiken veröffentlichen.

Langsam, aber stetig bekommt er Zugang zu Pariser Literaturzeitschriften und Literaten. 1905 befreundet er sich mit Pablo Picasso und wird so in das Milieu der Pariser Avantgarde-Maler aufgenommen. Der Schritt auf dem Weg zum Kunstkritiker ist nicht mehr weit, er begleitet junge Künstler und moderne Stilrichtungen. Er prägt, stützt und pushed als „Kunstpapst“ die neuen Kunstbegriffe Orphis-

mus, Surrealismus, Dadaismus und vor allem Kubismus und wird Wegbereiter der Moderne in Frankreich.

Einen wirklich großen eigenen literarischen Erfolg erlebt Guillaume Apollinaire nicht mehr. 1912 veröffentlicht er sein lyrisches Hauptwerk „Alcools“, die Sammlung seiner besten Gedichte, darunter die „Rhénanes“. Er ist voller Optimismus, doch die Kritiken sind durchwachsen. Er bringt Novellen heraus, die zunächst wenig Eindruck hinterlassen. Sein Gedichtband „Calligrammes“ von 1914, in dem er Gedichte zu Bildern formt, wird erst zum Ende des Ersten Weltkriegs, kurz vor seinem Tod veröffentlicht. Der ereilt ihn früh, mit 38 Jahren, nach Kriegsteilnahme, Kriegsverletzung und beginnender Genesung in Form der Spanischen Grippe am 9. November 1918 in Paris. Kurz zuvor im Mai heiratet er seine Pflegerin aus dem Künstlermilieu, Jaqueline Kolb. Dass er indirekt an den Folgen einer Kriegsverletzung stirbt, verhilft ihm und seinem Werk zu einem fast romantischen Nachruhm. Ausdruck dieser verspäteten Anerkennung seiner hohen literarischen Qualität ist der nach ihm benannte Lyrikpreis Prix Guillaume Apollinaire, der seit 1941 für ein eigenständiges und modernes Gesamtwerk in französischer Sprache verliehen wird.

## Rheinweh

Seitdem ist viel Wasser den Rhein hinabgeflossen. Die Moderne kam in die Jahre und ging.

Der Rhein aber fließt weiter und wird weiter besungen. Besonders schön ist zum Beispiel das Lied „Tommi“ der aus Köln stammenden Rock- und Popband „AnnenMayKantereit“. Der Sänger „will mal wieder am Rhein stehen, einfach hineinsehen. Zuschauen, wie Schiffe vorbeiziehen“.



**Tipps zum Vertiefen:**  
Flyer der Stadt Bad Honnef  
<https://tinyurl.com/guillaume-flyer>

**Buch**  
Kurt Roessler,  
Der Dichter Guillaume Apollinaire und Honnef  
ISBN: 9783935369169,  
übers Antiquariat erhältlich



| Bild: AdobeStock | STA

# Wer sich ewig bindet

Ehepaare und eingetragene Lebenspartnerschaften sind die einzigen „Beziehungskisten“, die wirksam ein gemeinschaftliches Testament fertigen können. Das bindet – sogar über den Tod hinaus.

Von Christof Ankele

**E**in Partner schreibt das Testament, der andere unterzeichnet mit – einst ging der Gesetzgeber davon aus, dass eine Ehe lebenslanglich hält. Stirbt ein Partner, geht der Hinterbliebene keine neue Bindung ein. Deshalb sind die Regelungen im gemeinschaftlichen Testament zunächst einmal so zu verstehen, dass diese über den Tod des Erstversterbenden hinaus Bestand haben und der Hinterbliebene sie nicht mehr ändern kann. Juristen sprechen von „Wechselbezüglichkeit“.

## Kein Zurück mehr?

Tatsächlich kann selbst ein noch lebender Partner in der intakten Ehe die getroffenen Vereinbarungen nicht einseitig ändern: Der oder diejenige muss vor einem Notar das gemeinsame Testament widerrufen und dies anschließend dem Ehepartner zustellen. Dann ist das gesamte Testament unwirksam, und jeder Partner ist frei, jeweils ein Einzeltestament zu verfassen. Regelungen

in einem gemeinsamen Testament müssen nicht zwingend wechselbezüglich sein. Sind diese nicht als solche bezeichnet, ist zunächst durch Auslegung zu ermitteln, ob eine Bindungswirkung von Seiten des verstorbenen Ehepartners gewollt war, mit anderen Worten: Ist eine Verfügung nur deshalb getroffen worden, weil der andere Teil eine gleichlautende Verfügung erklärt hat? Führt die Auslegung zu keinem eindeutigen Ergebnis, ist „im Zweifel“ davon auszugehen, dass eine Bindungswirkung besteht, wenn sich die Eheleute gegenseitig als Erben einsetzen und Schlusserben Verwandte oder ähnlich nahestehende Personen sowohl des einen als auch des anderen Partners sind. Häufig greifen Eheleute zum „Berliner Testament“, in dem sich die Eheleute als Alleinerben einsetzen und die gemeinsamen Kinder Erben des Letztversterbenden werden. Hier dient die Bindungswirkung der Regelung letztlich auch dem Schutz der Interessen der Kinder: Diese machen ihren Pflichtteil nach dem Tod des

ersten Elternteils im Vertrauen auf ihre spätere Erbeinsetzung nicht geltend.

Ist man sich der grundsätzlichen Wechselbezüglichkeit von Verfügungen in einem gemeinsamen Testament bewusst, kann man durch klare Formulierungen eine nicht gewollte Bindungswirkung verhindern. So kann man dem Ehepartner etwa gestatten, nach dem eigenen Tod völlig frei in der Gestaltung seines eigenen Nachlasses zu sein.

Umgekehrt kann man die Bindungswirkung verstärken, etwa durch Anordnungen für den Fall einer etwaigen Wiederverheiratung. Trifft der Hinterbliebene keine abweichende Verfügung, regelt das gemeinsame Testament selbstverständlich auch den Erbfall des Letztversterbenden.

## Vorsicht, Patchwork!

Gerade bei Ehepartnern, die erneut heiraten und Kinder aus erster Ehe oder uneheliche Kinder haben, muss sorgfältig bedacht werden, welche Konsequenzen

sich aus einem gemeinschaftlichen Testament ergeben. Die nicht gemeinsamen Kinder haben in der Regel keine Veranlassung, nach dem Tod ihres Elternteils auf die Interessen des Ehepartners Rücksicht zu nehmen. Zudem müssen sie befürchten, nach dem Tod des Ehepartners leer auszugehen, weil der Tod eines Stiefvaters oder einer Stiefmutter zu keinem Pflichtteilsanspruch führt. Deshalb empfiehlt es sich, diese Themen frühzeitig anzusprechen, um die Regelungen transparent und nachvollziehbar zu machen.

Übrigens, die Einsetzung als Alleinerbe mit der Bestimmung von Schlusserben hindert den hinterbliebenen Erben nicht daran, zu seinen Lebzeiten frei über den Nachlass zu verfügen und ihn auch zu verbrauchen. Insoweit kommen Beschränkungen durch die Bestimmung einer Vor- und Nacherbschaft in Betracht.

Der Autor ist Fachanwalt für Miet- und Wohnungseigentumsrecht  
[www.sunda-rechtsanwaeltin-bad-honnef.de](http://www.sunda-rechtsanwaeltin-bad-honnef.de)



| Bild: Haus Schlesien

# Wie Rübezahl ins Siebengebirge kam

In den Sagenbüchern des Rheinlandes sucht man vergeblich nach Rübezahl. Wer dem Berggeist dennoch im Siebengebirge begegnen möchte, ist in Heisterbacherrott am richtigen Ort: Hier ist Rübezahl seit fast 45 Jahren zu Hause – fernab vom Riesengebirge.

Von Silke Findeisen

Vor mehr als 75 Jahren mussten rund vier Millionen Menschen infolge des Zweiten Weltkrieges und der anschließenden Grenzverschiebungen aus Schlesien fliehen beziehungsweise wurden von dort vertrieben. Sie hatten nicht nur Haus und Hof verlassen müssen, sondern auch ihr soziales Umfeld verloren.

Mit der neuen Ostpolitik Anfang der 1970er-Jahre und der Unterzeichnung des Warschauer Vertrages erfolgte dann die Defacto-Anerkennung der Oder-Neiße-Grenze, was vielen die Hoffnung auf eine Rückkehr endgültig nahm. In dieser Situation hatten einige Vertriebene die Idee, eine Begegnungsstätte für alle ehemaligen Schlesier im Westen



Haus Schlesien „damals“ | Bild: Haus Schlesien

zu schaffen: Sie gründeten im Sommer des Jahres 1973 den Verein „Haus Schlesien“ und sammelten anschließend Geld für den Kauf einer passenden Immobilie.

## Eine neue Heimat

Parallel dazu galt es, Antworten zu finden auf die Fragen, wie das „Haus Schlesien“ aus-



**Öffnungszeiten Museum**  
 Mi bis Fr 10 – 17 Uhr  
 Sa, So, Feiertage 11 – 18 Uhr  
 und nach Vereinbarung  
*Eintritt frei*  
 Haus Schlesien  
 Dokumentations- und  
 Informationszentrum  
 Dollendorfer Straße 412,  
 53639 Königswinter  
 0 22 44 - 886 0  
 kultur@hausschlesien.de  
 www.hausschlesien.de

sehen, wo es beheimatet sein und was es leisten sollte. Man beschloss, die Begegnungsstätte im Umfeld der Bundeshauptstadt Bonn einzurichten – in der Nähe der politischen Entscheidungsträger und in relativ zentraler Lage. Zunächst nahm man Gebäude in der Nähe unter die Lupe, darunter die Kommende in Ramersdorf, zwei Bauten in Bonn-Beuel sowie ein Klostergebäude auf dem Venusberg. Alle wurden als nicht geeignet wieder verworfen. Im Jahr 1977 nahm der Verein Gespräche mit der Stadt Königswinter auf. Drei Objekte standen zur Auswahl: der Düsseldorfer Hof in Königswinter, das Eisenbahner Erholungsheim in Niederdollendorf und der ehemalige Fronhof in Heisterbacherrott, der bis zu Beginn des 19. Jahrhunderts zum Kloster Schwarzrheindorf gehört hatte. Nach eingehender Prüfung fiel die Wahl auf Letzteren. Nicht nur seitens des Vereins war der Kauf des Hofes nicht ganz unumstritten. Auch in der Königswinterer Ratsfraktion gab es heftige Kontroversen. Die Verhandlungen dauerten ein ganzes Jahr, bevor der Verein schließlich die vierflügelige Anlage mit dem 12.000 Quadratmeter großen Grundstück von der Stadt Königswinter erwerben konnte – für eine Summe von damals 350.000 Deutsche Mark.

### Renovierung und Umbau

Mit der Beendigung der Renovierungsarbeiten im Haupthaus wurde die Begegnungsstätte „Haus Schlesien“ im Oktober 1981 feierlich eröffnet. Im Jahr 1982 startete der Ausbau der einstigen Stallungen, drei Jahre später wurde der Um- und Ausbau der Wirtschaftsgebäude begonnen. Der letzte Bauabschnitt, die frühere Scheune, wurde 1991 fertigge-

stellt. Heute ist „Haus Schlesien“ eine deutsch-polnische Begegnungsstätte, ein Ort lebendiger Erinnerungskultur und mit dem Hotel- und Gastronomiebetrieb, dem Museum und dem vielfältigen Veranstaltungsprogramm ein fester Bestandteil der Königswinterer Kulturlandschaft. Und so kommt es, dass auch Kinder aus Königswinter und Umgebung etwas über den legendären Rübezahl erfahren können, den Herrn der Berge.



Sonntag, 15.10. 15.00 Uhr  
Festakt und Eröffnung

*Jubiläumsausstellung  
„FIFTY – FIFTY. 50 Jahre  
Verein Haus Schlesien in  
50 Objekten“*

Anlässlich des 50. Vereinsjubiläums lädt „Haus Schlesien“ zum Festakt ein. Eine Gesprächsrunde beleuchtet die Geschichte des Hauses aus verschiedenen Blickwinkeln, mit dem Vizepräsidenten des Vereins „Haus Schlesien“, Adrian Sobek, Jonathan Grunwald MdL, Dr. Inge Steinsträßer und Kuratorin Silke Findeisen, moderiert von Nicola Remig, Leiterin des Dokumentations- und Informationszentrums. Der Festakt mit anschließendem Empfang wird musikalisch begleitet von der Jugendband der Musikschule Königswinter unter Leitung von Michael Gesell. In der Jubiläums-Sonderausstellung warten 50 Objekte, die von der Entwicklung des Hauses erzählen, auf ihre Entdeckung. Um Anmeldung unter 0 22 44 - 8 86 231 oder kultur@hausschlesien.de wird gebeten.





Viel Freude beim traditionellen  
Winzerfest in der Altstadt Königswinter.

[www.drachenfelsbahn.de](http://www.drachenfelsbahn.de)

# WANDERHERBST IM SIEBENGEIRGE




6 Mikroabenteuer direkt vor der Haustür:

## Denk.mal

[WWW.SIEBENGEIRGE.DE](http://WWW.SIEBENGEIRGE.DE)

# Ein Baum mit Nachwuchssorgen

Über Jahrtausende hat unser „Baum des Jahres 2023“ tapfer gekämpft, karge Jahre überstanden, sich in höchste Lagen emporgearbeitet, Eiszeiten überdauert. Doch nach Entwässerungen und Torfabbau bedroht die Moorbirke nun auch noch der Klimawandel.

Von Ulrich Sander

**W**ir finden Moorbirken in Nieder- und Hochmooren auf Böden mit Torf und Rohhumus. Dort kommen sie nicht nur mit den knappen Nährstoffen zurecht – diese Lebensräume sind sehr sauer, was die Aufnahme von Nährstoffen erschwert. Ähnliches gilt für karge Hochgebirgslagen, welche die Moorbirke erklimmt. Dort kommt

allerdings die Kälte hinzu. Diese bewältigt sie jedoch bemerkenswert gut, denn zu finden ist die Baumart oberhalb der Baumgrenze bis in Höhen von 2.200 Metern über dem Meeresspiegel. Im Hochgebirge wächst sie dann eher strauchartig und weniger als mittelgroßer Einzelbaum, der gewöhnlich eine Höhe von 20 Metern erreicht. Ein Verbreitungsschwerpunkt

in Deutschland liegt demzufolge im Alpenraum, während am entgegengesetzten Ende, in der norddeutschen Tiefebene, die nassen Niederungen besiedelt sind. Insofern gilt die Moorbirke derzeit nicht als gefährdet. Wenn sie doch die genannten Herausforderungen so tapfer bewältigt und noch so zahlreich vertreten ist, so fragt man sich: Wo ist das Problem?

## Mit feuchten Füßen

Die entscheidende Schwäche ist die Bindung an feuchte und nasse Bodenverhältnisse. Feucht- und Nasswiesen, Erlenbrüche und Auwälder, Moore und Feuchtheiden haben in den vergangenen Jahrhunderten durch Eingriffe des Menschen abgenommen. Solche Lebensräume finden

Der **Herbst** ist da

Wir sind Partner von

**FLEUROP**



Inhaber: Thomas Steinmann  
 Linzer Str. 117 | 53604 Bad Honnef  
 Telefon: 0 22 24 - 33 48 | Fax: 96 16 57  
 info@blumen-neffgen.de

wir heute auf den Roten Listen mit Gefährdungseinstufungen – und dies sind eben jene Standorte, auf welche die Moorbirke angewiesen ist. Das Waldsterben neuer Art – ausgelöst durch die trocken-heißen Sommer der letzten Jahre und sinkende Grundwasserspiegel – führt uns vor Augen, dass Änderungen schnell und drastisch erfolgen.

## Auf Spurensuche

Doch wo kommt die Moorbirke in unserer Heimat vor und wie erkennen wir sie? Hier und da, selten und lokal, finden wir Bäume im Siebengebirge, Westerwald, Bergischen Land und Siegerland. Aber die Frage ist gar nicht so einfach zu beantworten, denn es ist schwierig, sie eindeutig zu erkennen. Die Art wird in der Fachliteratur als „formenreich“ charakterisiert. Dahinter verbirgt sich einerseits, dass sie strauchförmig wachsen, aber auch als stattlicher Baum auftreten kann. Andererseits werden die Umstände dadurch verkompliziert, dass die Moorbirke in verschiedenen Unterarten auftritt. Sie soll zudem mit der häufigen und allseits bekannten Weiß- oder Hängebirke Hybride bilden können. Im Allgemeinen unterscheidet sich die Moorbirke – vom nassen Standort einmal abgesehen – von der

Weißbirke anhand mehrerer Details. Die Rinde ist nicht blendend, sondern matt- oder schmutzig-weiß. Zwar hat die Moorbirke ebenfalls einen feinschwarz gestreiften Stamm. Doch wenn sich mit zunehmendem Alter eine grobe Borke bildet, entstehen keine rautenförmigen Felder, wie sie für alte Weißbirken typisch sind. Während letztere durch ihre herabhängenden Zweige gekennzeichnet ist und daher auch „Hängebirke“ (lat. *Betula pendula*) genannt wird, verlaufen die Äste der Moorbirke waagrecht bis aufsteigend und sind besenförmig. Daher resultiert auch der volkstümliche Name „Besenbirke.“ Gleichermäßen deutet die Bezeichnung „Haarbirke“ auf eine weitere Eigenart: Die jungen Blätter und Triebe sind flaumig behaart. Zarte Haarbüschel verbleiben auch dauerhaft in den feinen Nerven auf den Unterseiten der Blätter. Der wissenschaftliche Name der Moorbirke nimmt darauf Bezug: „*Betula pubescens*“, die sich behaarende Birke.

## Teer und Tee

Ihre jungen Blätter duften aromatisch. Das ist auf ein Öl zurückzuführen, welches von Naturvölkern auch aus dem Stamm und der Rinde gewonnen wurde. Als Birkenteer half es zur Konservierung von Leder,



Moorbirken in der Besenheide | Bild: Ulrich Sander



Günter Schorn GmbH  
 Im Kettelfeld 1 • 53619 Rheinbreitbach  
 Telefon 0 22 24 / 7 11 47 • [www.autohaus-schorn.de](http://www.autohaus-schorn.de)  
[autohaus-schorn@t-online.de](mailto:autohaus-schorn@t-online.de) • [info@schorn.fsoc.de](mailto:info@schorn.fsoc.de)

- Neu- und Gebrauchtwagenverkauf
- Service- und Wartungsarbeiten
- Karosseriearbeiten aller Art
- Leasing und Finanzierung
- TÜV und AU Abnahme
- Fachwerkstatt für Elektrik

# GIB DIR STOFF.



- Dekorieren • Polstern • Teppich
- Sonnen- und Insektenschutz
- Möbel • Tapeten • Accessoires



**KRÜGER**  
 RAUMAUSSTATTER

Königswinterer Str. 693  
 53227 Bonn  
 02 28 - 44 39 93

[www.KruegerRaum.de](http://www.KruegerRaum.de)

Kölner Str. 139  
 53840 Troisdorf  
 0 22 41 - 7 57 21

**Kosmetik  
& Fußpflege**  
Jutta Schmidt



**Kosmetik - & Fußpflegestudio**  
Jutta Schmidt

Hauptstraße 439 | Königswinter  
Telefon 0 22 23 - 2 87 76

Dienstag bis Freitag  
9.00 - 18.00 Uhr



**Zuverlässige  
Reinigungskraft  
für Privathaushalt  
in Rheinbreitbach  
gesucht**

**Umfang:  
etwa 12 bis  
15 Stunden  
pro Monat  
bei flexibler  
Zeiteinteilung**

**Kontakt:  
info@rheinkiesel.de**



**Torfmooschicht in der Heide** | Bild: Ulrich Sander

als Juchtenöl zur Pflege desselben. Bei weiterer Trockendestillation entsteht Birkenpech, das bereits unsere Vorfahren in der Steinzeit herstellten, um es als Dichtungsmittel und Klebstoff einzusetzen.

Die Skandinavier griffen für den Dachbau gerne auf das Holz und die Rinde der dort sehr häufigen Moorbirke zurück. Aus Birkenblättern kann ferner ein harntreibender Tee bereitet werden, während im Frühjahr Bäume beider Arten wegen des „Birkenwassers“ angezapft werden. Es dient der Erzeugung von kosmetischen Produkten und „Haarwasser“. Wer Outdoor-begeistert ist, Überlebenstrainings absolviert hat oder in der Pfadfinderschaft aktiv ist, dem sind Birken selbstverständlich deshalb geläufig, weil sie auch im frischen Zustand sehr gut brennen und sich zum Entfachen eines Feuers bestens eignen.

Weit weniger bekannt ist die Bedeutung von Birken für Tiere. Das dürfte darauf zurückzuführen sein, dass zwei sehr unscheinbare Produkte älterer Bäume hier eine Rolle spielen: Die winzig kleinen Früchte und der mikroskopisch feine Pollenstaub. Letzterer be-

steht aus Pollenkörnern, die nur 0,03 Millimeter Größe erreichen. Jedes Blütenkätzchen der windbestäubten Birken gibt fünf Millionen davon ab! Honig- und Wildbienen bedienen sich dennoch an dieser ersten, reichlich sprudelnden Pollenquelle im Frühjahr, auch wenn sie keine Bestäuberleistung vollbringen. Aus Sicht der Pflanze ist dies Pollenraub, aber sie kann es leicht verschmerzen.

Die Früchte sind zwar bedeutend größer als die Pollenkörnchen, erreichen dennoch nur fünf Millimeter und wiegen gerade einmal 1,3 Milligramm. Es handelt sich um geflügelte Nüsschen, deren beiden Tragflächen allein schon 2x2 Millimeter, also 80 Prozent der Größe ausmachen.

### Futter für Singvögel

Dennoch sind die kleinen Nüsschen, die jetzt im Spätsommer und Herbst reif sind, eine wichtige Futterquelle für kleine Singvögel, beispielsweise Meisen und Birkenzeisige. Eine große Rolle spielten Birken am Ende der letzten Eiszeit. Als sich Eis- und Schneemas-

sen zurückzogen, rückten sie als anspruchslose und anpassungsfähige Pioniergehölze vor, um die Kältewüste wiederzubesiedeln. Pollenfunde in Bodenproben, vor allem aus Mooren, belegen eine hohe Dominanz in Mittel- und Nordeuropa. Auf steinigem oder sandigen Böden entwickelte sich die Birken-Waldtundra, ein lichter und niedriger Wald, den wir heute zum Beispiel im Norden Norwegens vorfinden.

Trotz dieser beachtlichen Leistungen in Grenzregionen sei eine zweite Schwäche der Moorbirke (neben ihrem „Durst“ und der Bindung an nasse Böden) nicht verschwiegen. Denn bei aller Genügsamkeit ist sie doch in einem Punkt anspruchsvoll: Sie braucht Licht! Sie ist kein Schattenbaum, der es längere Zeit in der unteren Etage eines Waldes aushält. So finden wir die Baumart allenfalls auf „Lichtungen“: Das sind zumeist Feuchtwiesen, Stehgewässer oder sogenannte Mooraugen im Wald. Deshalb wird der deutsche Wald keine angemessene Zufluchtsmöglichkeit für einen vergleichbaren Moorbirkenbestand bieten können.

### Zukunft im Norden?

Wo sie angesichts des Klimawandels zukünftig noch das Weite suchen kann? Für einen Baum, dem es schon bislang südlich der Alpen zu warm war, verbleiben zwei Alternativen: In den Höhenlagen weiter nach oben zu klettern und in den nördlichen Breiten weiter Richtung Polarkreis vorzudringen. Beides kann realistisch betrachtet gelingen, denn die Samen können ja fliegen. Ein bis zwei Kilometer schaffen sie schon ohne Wind, mit etwas Luftstrom noch viel mehr. Als hätte die Moorbirke für fast jedes Problem Vorsorge getroffen.

Bild: Beethoven Orchester Bonn

# Orchester-Zauber und musikalische Expeditionen

Mit großer Entdeckerfreude wenden sich Bonns Generalmusikdirektor Dirk Kaftan und das Beethoven Orchester Bonn in der kommenden Saison 2023/2024 an ihr Publikum. Wie wäre es mit einem Freitagskonzert? Oder einen Besuch der BeethovenNacht?

**H**ochkarätige Solistinnen, Solisten, Dirigentinnen und Dirigenten wie Lise de la Salle, Olga Pashchenko, Holly Hyun Choe, Daniel Müller-Schott, Thomas Guggeis und die Startrompeter Gábor Boldoczki und Sergei Nakariakov kommen nach Bonn, um ge-



meinsam mit dem Beethoven Orchester Bonn einzigartige musikalische Momente zu erschaffen. Insgesamt acht „Freitagskonzerte“ bilden das musikalische Fundament der Saison: Opulent besetzte Werke wie die Sinfonie Nr. 5 von Pjotr I. Tschaikowski (Termin: 27. Oktober 2023) stehen genauso auf dem Programm wie die Beethoven-Nacht mit Werken von Ludwig van Beethoven mit Götz Alsmann als Sprecher (16. Dezember 2023), Zarathustra von Richard Strauss (26. Januar 2024), The Dream of Gerontius von Edward Elgar (29. März 2024) oder das Klavierkonzert a-Moll von Edvard Grieg (26. April 2024). Zum krönenden Saisonabschluss wird des 200.

Jahrestags der Uraufführung von Beethovens Sinfonie Nr. 9 gedacht (21. Juni 2024).

In der Gesprächskonzertreihe „Im Spiegel“ hat Bonns Generalmusikdirektor Stars aus Funk und Fernsehen wie Esther Schweins oder Matthias Brandt, die Autorin Sibylle Berg oder den Philosophen Markus Gabriel eingeladen. Er wird mit ihnen über die Wechselwirkungen von Musik und Gesellschaft diskutieren.

## Kunst aus Computerspielen

Computerspiele-Musik steht in der Konzertreihe „Grenzenlos“ am 9. März 2024 auf dem Spielplan: Die irische Komponistin und Dirigentin Eimear Noone präsentiert unter anderem Musik aus den Spielen Zelda, Super Mario und World of Warcraft, ein Muss für alle Spiele-Fans! Außerdem stehen ein Konzert mit der niederländisch-türkischen Sängerin Karsu (14. Oktober 2023) und das beliebte Mitmach-Konzert Open Philharmonics (6. Juli 2024) auf dem Programm. Die gefeierten Konzertreihen „Pur“

und „Hofkapelle“ werden fortgeführt. Sieben verschiedene Konzertprogramme mit Musik von Beethoven, seinen Freunden und seinen Vorbildern werden in der Telekom-Zentrale, der Bad Godesberger Redoute und im Kurhaus Bad Honnef aufgeführt – mit musikalischen Wiederentdeckungen von Werken, die seit 200 Jahren als verschollen galten. In dem musikalischen Talkformat der „Beethoven-Lounges“ (18. Dezember 2023, 4. März 2024 + 3. Juni 2024) sind unter anderem die Jazz-Sängerin Kateryna Kravchenko sowie die Cellistin Tanja Tetzlaff zu Gast. Klassik!Picknick, Weihnachtskonzert, Karnevalskonzert und noch viele andere liebgewonnene Bonner „Traditionskonzerte“ werden vom Beethoven Orchester Bonn musikalisch gestaltet.

## Musikalische Vielfalt: Kammermusik

Ihre musikalische Vielfalt beweisen die Orchestermusikerinnen und -musiker auch in der Kammermusik: Sechs der sieben Kammerkonzerte werden aus den eigenen

Reihen bestritten; zum siebten Konzert kommt das Signum-Quartett in den Alten Bundesrat. Ein weiteres Zentrum seiner Arbeit sieht das Beethoven Orchester Bonn in der Musikvermittlung. Für das Kinder- und Jugendprogramm „bjung“ hat sich Musikvermittlerin Lorna Bowden einiges einfallen lassen:

So werden neben Workshops, Instrumentenvorstellungen und Probenbesuchen für Schülerinnen und Schüler sowie Kindergartenkindern innerhalb der Konzertreihen der Familien-, Kinder- und Sitzkissenkonzerte auch interaktive und partizipative Formate für alle Altersklassen angeboten.

**Karten und Abonnements:**  
Theater- und Konzertkasse  
0228 - 77 80 08 und  
77 80 22,  
E-Mail: theaterkasse@bonn.de  
BonnTicket : 0228 - 50 20 10  
www.bonnticket.de  
Das vollständige Programm  
2023/2024 findet sich unter:  
www.beethoven-orchester.de.  
Änderungen vorbehalten!  
Konzertkarten gelten am  
Konzerttag als Fahrausweis im  
VRS-Gebiet.



— Bild: pressfoto auf freepik

# Ins Heim? Was Sie wissen müssen

Die Entscheidung, einen geliebten Menschen in einem Pflegeheim unterzubringen oder selbst zu gehen, ist oft eine emotionale Herausforderung. Doch sie kann eine gute Option sein, um eine angemessene Pflege und Unterstützung zu gewährleisten.

Von Eugen Hasenbank

**B**evor man sich für eine Unterbringung im Heim entscheidet, sind viele Faktoren zu bedenken: Benötigt jemand umfangreiche Unterstützung, kann sich nicht mehr selbst versorgen und die eigenen vier Wände nicht mehr

oder nur mit großem Aufwand verlassen, oder leben die Angehörigen sehr weit entfernt, kann der Umzug für alle Beteiligten eine große Erleichterung sein. Für ein Heim spricht auch, wenn man sich wieder mehr Gesellschaft wünscht.

Doch auch die Finanzierung muss durchgerechnet werden. Die Kosten hängen von vielen Faktoren ab, darunter die Art der Pflegeeinrichtung, die Region und die individuellen Bedürfnisse der Bewohnerin oder des Bewohners. Sie können erheblich variieren und zwischen 2.000 und 4.000 Euro oder mehr pro Monat betragen.

Staatliche Leistungen oder private Pflegeversicherungen können sie etwas abmildern. Doch neben der reinen Unterbringung können weitere Ausgaben anfallen, etwa für Medikamente, persönliche Bedürfnisse und Freizeitaktivitäten. Die Pflegekasse in Deutschland übernimmt einen Teil der Kosten für die Pflege im Heim, sofern die pflegebedürftige Person einen Pflegegrad besitzt (rheinkiesel 6/23). Die pflegebedürftige Person muss zusätzlich den verbleibenden Eigenanteil zahlen. Dessen Höhe hängt von verschiedenen Faktoren ab und kann in einigen Fällen durch Sozialhilfe oder zusätzliche private Versicherungen ergänzt werden. Es ist ratsam, sich bei der zuständigen Pflegekasse oder einem unabhängigen Berater über die genauen Leistungen und Kosten zu informieren, da die Regelungen und Beträge sich ändern können. Pflegeberater helfen auch bei der Auswahl eines Heimes.

## Hürden bei der Pflegeplatzsuche

Die Suche nach einem Pflegeplatz kann anspruchsvoll sein. Einige der Hürden, die Sie erwarten könnten, sind:

- **Wartezeiten:** In einigen Regionen kann es lange Wartezeiten für Pflegeplätze geben, insbesondere in stark nachgefragten Einrichtungen. Es ist ratsam, sich bei mehreren Einrichtungen, die in Frage kommen, auf eine Warteliste setzen zu lassen.

**Energie-Effizienz-Experte**



**für Wohn- und Nichtwohngebäude**  
 Energetische Beratung & Sanierung  
 Ausschreibungsunterstützung  
 Baubegleitung  
 Energieausweis  
 Vor-Ort -Beratung  
 Individueller Sanierungsfahrplan (iSFP)  
 Heizlastberechnung  
 Wärmepumpendimensionierung  
 Hydraulischer Abgleich  
 Thermografie  
 Blower-Door-Test, Leckagesuche  
 Photovoltaik, Solarthermie  
 Planung und Ertragsberechnung  
 Photovoltaikanlagen  
 Förderanträge BAFA + KfW

**Reinhold Weber**  
 Diplom-  
 Wirtschaftsingenieur

[www.energieeffizienzexperte.com](http://www.energieeffizienzexperte.com)

Telefon 0228 299 796 90  
 hallo@energieeffizienzexperte.com  
 Reinhold Weber Consulting Group GmbH & Co. KG  
 Am Sülzenberg 6, D-53639 Königswinter





### Heimplätze finden

Manchmal muss schnell ein Heimplatz her oder Angehörige brauchen eine Möglichkeit zur Kurzzeitpflege. Die Seite <https://heimfinder.nrw.de/> zeigt Heime im Umkreis und welche Kapazitäten frei sind.

Das Zentrum für Qualität in der Pflege bietet kostenlos einen Ratgeber dazu an: [www.zqp.de/bestellen/](http://www.zqp.de/bestellen/)

- **Kostenübernahme:** Die Klärung der Finanzierung und die Beantragung von staatlichen Leistungen können komplex sein und erfordern Zeit und Geduld.
- **Qualität der Einrichtung:** Es ist wichtig, eine Pflegeeinrichtung zu finden, die den individuellen Bedürfnissen gerecht wird und qualitativ hochwertige Pflege bietet. Bei der Auswahl eines Pflegeheims kann es erforderlich sein, Kompromisse einzugehen.

Dies könnte die Wahl der Lage, der Einrichtung oder der verfügbaren Dienstleistungen betreffen. Es ist entscheidend, die Prioritäten klar zu definieren und die Einrichtungen sorgfältig zu vergleichen.

**Auf einen Blick: Vor- und Nachteile eines Pflegeheims**

#### Vorteile:

- Rund-um-die-Uhr-Pflege und medizinische Versorgung.
- Soziale Interaktion und Aktivitäten.
- Entlastung der Angehörigen.

#### Nachteile:

- Verlust der eigenen Privatsphäre und Selbstständigkeit.
- Hohe Kosten.
- Anpassung an eine neue Umgebung.

### Kriterien für die Auswahl

Die Qualität von Pflegeeinrichtungen ist immer wieder Thema. Verschiedene Internet-Portale der Pflegekassen bieten dazu Informationen. Auf jeden Fall sollten Sie in Frage kommende Einrichtungen selbst in Augenschein nehmen und mit der Leitung, mit den Pflegenden und, wenn möglich, mit Bewohnerinnen und Bewohnern sprechen. Achten Sie auf eine angenehme Atmosphäre, ansprechend gestaltete Räume, Hygiene und einen respektvollen

Umgang zwischen Personal und Bewohnerinnen und Bewohnern. Idealerweise sprechen Sie auch mit Angehörigen von Bewohnerinnen und Bewohnern.

Lassen Sie sich nicht nur die Zimmer zeigen, sondern prüfen Sie kritisch Leistungsbeschreibung mit Preisliste, Hausordnung sowie Muster-Heimvertrag.

Achten Sie auf Freizeitangebote und Services wie Fußpflege, Frisör etc... Und nicht zuletzt hilft beispielsweise auch ein Blick auf die wöchentliche Speisekarte, um eine Einrichtung besser einzuschätzen.

Übrigens: Die Kurzzeitpflege kann eine ausgezeichnete Möglichkeit sein, ein Heim gut kennen zu lernen, bevor Sie eine langfristige Entscheidung treffen.

*Der Autor ist  
Pflegeberater in Königswinter*

## Veranstaltungen des Katholischen Bildungswerkes Bonn

### Nach dem Wachstumsrausch – wie wir leben werden

Vortrag von Professor Dr. Niko Paech

Eintritt frei

Mo 16.10.2023 | 18.30 Uhr

Servatiushaus Mühlenstraße 14 in Siegburg und online |

Hybrid-Veranstaltung | Zugang zur Veranstaltung:

<https://bildung.erzbistum-koeln.de/bw-bonn/besondere-veranstaltungen>

### Zur politischen Theologie des Judentums

Online-Vortrag von Rabbinerin Prof. Dr. Elisa Klapheck (Frankfurt/M.)

Mo 23.10.2023 | 19.15 Uhr

Beitrag: frei | Zugang zur Veranstaltung:

<https://bildung.erzbistum-koeln.de/bw-bonn/besondere-veranstaltungen>

### Was geschieht im Iran?

Vortrag von Dr. Aziz Fooladvand (Essen)

Die iranische Gesellschaft ist extrem gespalten und darüber hinaus innen- und außenpolitisch in einer außergewöhnlich angespannten Situation

Di 31.10.2023 | 19.30 Uhr

Online-Vortrag |

Zugang zur Veranstaltung (externer Link):

<https://bildung.erzbistum-koeln.de/bw-bonn/besondere-veranstaltungen>

### »Seid gut zu den Kindern. Wir haben nichts Besseres.«

Ein Konzert- und Theaterstück für die ganze Familie über drei märchenhafte Geschichten von Otfried Preußler. Flöte, Oboe und Klavier spielen passend dazu sprudelnde Wassermusik von Camille Saint-Saëns, einen Kaffeekannen-Song, magische Hexenlieder und wilde Räubermusik. Veranstaltung zum Mitsingen, Zuhören, Lachen und Mitmachen.

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich: [info@bildungswerk-bonn.de](mailto:info@bildungswerk-bonn.de), Veranstaltungs-Nr. 2365620068

Do 26.10.2023 | 15.00 – 16.00 Uhr

Pfarrzentrum St. Simon und Judas Kirchstraße 3 in Hennef

und Fr 27.10.2023 | 15.00 – 16.00 Uhr

Eintritt frei, Anmeldung erforderlich: [info@bildungswerk-bonn.de](mailto:info@bildungswerk-bonn.de), Veranstaltungs-Nr. 2316620029

Haus der Begegnung St. Peter- Vilich Adelheidsstraße 19 in Bonn



# Neues aus der Region

In diesem Monat: Eine Bücherei geht neue, digitale Wege – und aus Königswinter kommt ein neues Falblatt mit sechs neuen, spannenden Routen durchs Siebengebirge.

## Bücherei goes Internet

Mal so richtig nach Herzenslust schmökern, einen Roman, einen Krimi und einen Thriller kurz anlesen und dann

von Wohnort, Konfession oder sonstigen Voraussetzungen – großen Lesegenuss. Vor allem für Kinder sind sie tolle Fundgruben für Bücher – und mittlerweile auch für Hörbücher. Die Evangelische Öffentliche



| Bild: Dr. Sigrid Gerken

einfach alle drei Bücher mit nach Hause nehmen – Büchereien bieten auch für kleines Geld oder sogar kostenlos Les-Interessierten – unabhängig

Bücherei in Dollendorf geht jetzt neue Wege: Sie hat einen ausführlichen Katalog im Internet. So können Leseratten sich schon vor dem Besuch

über das Angebot informieren und gewünschte Artikel sogar reservieren. Wer noch nicht fertig gelesen hat, kann online sein Medium sogar verlängern und nachschauen, welche Ausleihen bereits zurückliegen. Möglich macht es die Unterstützung durch fleißige Ehrenamtliche und der Förderverein Frieda Caron e.V. (vormals Förderverein Probsthof e.V.).

Der Online-Katalog der Bücherei in Niederdollendorf, aber auch der Bücherei der Evangelischen Kirchengemeinde Aegidienberg und der Kinder- und Jugendbücherei in Linz finden sich unter: <https://bibkat.de/> Diese drei Büchereien bieten ihre Leistungen sogar kostenlos an.

## Mikroabenteuer im Siebengebirge

Es müssen nicht immer lange (und für Kinder mitunter langweilige) Wandertouren sein



– wie wäre es stattdessen mit einem „Mikroabenteuer“ in der Natur? Gleich sechs Vorschläge enthält das neue Falblatt „Unsere Denk.mal Zeit“. Darin finden sich ungewöhnliche Touren mit unterschiedlichen Längen durch unsere Region, die zu zahlreichen Denkmälern führen: Dabei geht es nicht nur um in Stein gehauene Monumente der Vergangenheit, sondern auch um Gebäude, ja sogar um ganze Landschaften wie das Gelände in und um das Kloster Heisterbach. Zum Beispiel auch der Prozessionsweg auf den Petersberg: Er ist der letzte erhaltene von ursprünglich fünf Prozessionswegen, die zur Wallfahrtskapelle auf dem Petersberg im Siebengebirge führten und steht unter Denkmalschutz. Noch mehr Lust auf Mikroabenteuer? Das Falblatt ist kostenfrei erhältlich bei:

Tourismus  
Siebengebirge GmbH  
Drachenfelsstraße 51  
Königswinter  
0 22 23 - 91 77 11  
[info@siebengebirge.com](mailto:info@siebengebirge.com)  
[www.siebengebirge.de](http://www.siebengebirge.de)

Der Himmel beginnt direkt am Boden®

An advertisement for flooring services. It features a photograph of a modern interior with light-colored wood flooring and white cabinetry. Overlaid on the image are several logos and text elements: 'Parkett & Fußbodenbeläge' with 'Meisterbetrieb' below it; the 'JOKA' logo with 'FACHBERATER' underneath; and the 'Ruppel' logo. A white text box on the right contains contact information.

Besuchen Sie uns in unserem neuen Ausstellungsraum. Vereinbaren Sie gerne einen Termin mit uns.

Rottbitzer Str. 45 | 53604 Bad Honnef (Aegidienberg -Rottbitze)  
Tel.: 02224 - 9811330 | E-Mail: [info@parkett-ruppel.de](mailto:info@parkett-ruppel.de) | [www.parkett-ruppel.de](http://www.parkett-ruppel.de)



## Aus Strom nutzen wird Haltung zeigen.

100 % Ökostrom  
Jetzt versorgungssicher buchen

Energie mit Heimvorteil:  
bhag.de



# BADBOY

Nils Prodöhl - Kundendiensttechniker

„Ich mache Ihr Problem zu meinem Problem. Seien Sie unbesorgt:  
Ich finde die Lösung, mit der Sie voll und ganz zufrieden sein werden!“  
Frings ... und es wird gut.

www.frings-gmbh.de  
Heizung | Sanitär | Lüftung  
Maarweg 67 · 53619 Rheinbreitbach  
Telefon: 02224 96 03 20



## LINZ LEUCHTET

LICHTERZAUBER & LIVE-MUSIK IN DER „BUNTEN STADT AM RHEIN“

28. Oktober 2023, 18 - 22 Uhr

- Lichtshow & Konzert, Kirche St. Martin
- Live-Musik, Burgplatz & Buttermarkt
- Street Food Stände, Marktplatz

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

[www.linz.de](http://www.linz.de)

